





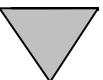

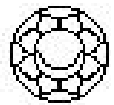

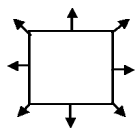


## SUPRACONSCIENCE

Purusa et Tattva purs					Sahasrâra (au dessus de la tête)					
Prakrti										
<b>Buddhi-Mahat- Intelligence cosmique Ahamkâra (Ego)</b>		Système nerveux central Manas-mental (cerveau)					<b>Âjñâ</b> (entre les sourcils)	Moelle ( <i>majjan</i> )	<b>OM</b> 	
<b>Mahâbhûta</b> (forces élémentaires)	<b>Tanmâtra</b> (Principes généraux)	système nerveux sensoriel <b>Jñânendriya</b> (facultés sensorielles et organes)	système nerveux moteur <b>Karmendriya</b> (facultés d'action et organes)	sens de propagation des forces	correspondances des énergies vitales du corps subtil	Correspondances des centres du corps subtil ( <b>cakra</b> )	Correspondances des <b>Dhâtu</b> dans le corps physique	germe sonore <b>Bija</b>	diagrammes représentatifs <b>Mandala</b>	
<b>Ether - âkâsha</b> Etat de vide espace où le son est entendu	<b>1</b> <b>son shabda</b>	ouïe (oreille) <b>shrotra</b>	parole-bouche <b>vâc</b>	centrifuge (rayonnement)	<b>Udâna</b> toux-expiration expression	<b>Vishuddha</b> 16 pétales gorge	<b>asthi</b> os	 <b>Ham</b>		
<b>Air - Vayû</b> Etat aérien ou gazeux dont on a la sensation dans l'espace vibrant	<b>2</b> <b>son, tangible et thermique sparsha</b>	toucher-peau <b>Tvac</b>	procréation sexe <b>Upastha</b>	transversal (étalement)	<b>Prâna</b> souffle vital respiration absorption	<b>Anâhata</b> 12 pétales cœur	<b>Shukra</b> sperme	 <b>Yam</b>		
<b>Feu - Tejas</b> Etat igné ( <i>agnu</i> ) ressenti comme chaleur et vu dans l'espace vibrant	<b>3</b> <b>son, tangible et thermique, couleur et forme Rûpa</b>	vue - œil <b>Caksus</b>	excrétion anus <b>Payu</b>	vertical vers le haut (expansion)	<b>Samâna</b> digestion assimilation	<b>Manipûra</b> 10 pétales nombril	<b>Mâmsa</b> chair	 <b>Ram</b>		
<b>Eau - Ap</b> Etat fluide touché, vu et goûté dans l'espace vibrant	<b>4</b> <b>son, tangible et thermique, couleur et forme, saveur Rasa</b>	goût - langue Rasana ou <b>jihvâ</b>	Préhension mains <b>Hasta</b>	Vertical vers le bas (contraction)	<b>Vyâna</b> circulation sanguine et métabolisme, distribution	<b>Svâdhisthâna</b> 6 pétales base du sexe	<b>Asara</b> ou <b>Rakta</b> sang	 <b>Vam</b>		
<b>terre - Prthivî</b> Etat solide, touché, vu, goûté et senti dans l'espace vibrant	<b>5</b> <b>son, tangible et thermique, couleur et forme, saveur, odeur Rasa</b>	odorat - nez ghrâna ou nâsikâ	marche pieds <b>Pâda</b>	centripète coalescence	<b>Apâna</b> excrétion rejet	<b>Mûlâdhâra</b> 4 pétales entre le sexe et l'anus lieu de <b>Kundalini</b>	<b>Rasa</b> Chyle	 <b>Lam</b>		

## INCONSCIENCE